OBČINA TABOR
ŽUPAN
TABOR 21, 3304 TABOR
TEL. 03 705 70 80E-POŠTA: info@obcina-tabor.si

Številka: 032-23rs/2022-6
Datum: 14.09.2026

OBČINSKEMU SVETU OBČINE TABOR: gradivo k 6. točki dnevnega reda

ZADEVA: Predlog DIIP-a: Ureditev prostorov in muzejske zbirke »Grofica Veronika se vrača in pripoveduje zgodbe Ojstrice«

PRAVNA PODLAGA: Uredba o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ (Uradni list RS, št. 60/2006, 54/2010 in 27/2016)

RAZLOGI ZA SPREJEM: Ker celotna ocenjena vrednost projekta po stalnih cenah vključno z davkom na dodano vrednost ne presega 300.000,00 EUR, je potrebno v skladu s 4. c točko 11. člena zg. navedene uredbe izdelati Dokument identifikacije investicijskega projekta (DIIP). Izdelava DIIP-a je tudi pogoj za prijavo na javni poziv.

OCENA STANJA: Občina se namerava do konca meseca septembra 2026 prijaviti na Javni poziv za izbor projektov za uresničevanje ukrepov Strategije lokalnega razvoja LAS SSD v programskem obdobju 2021-2027, ki se bodo financirali iz nepovratnih sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj (ESRR). Podpora za izvajanje projektov v okviru SLR se dodeli v obliki nepovratnih sredstev, projekt pa bo prijavljen v okviru ukrepa: Spodbujanje ciljnih in trajnostnih vlaganj v ponovno uporabo naravne in kulturne dediščine kot skupnega dobra. Stopnja sofinanciranja oz. t.i. javne podpore znaša 80 % upravičenih stroškov projekta. Občina bo uredila prostore in muzejsko zbirko v spodnji etaži Mandlčeve hiše.

NAČELA IN CILJI: Projekt »Ureditev prostorov in muzejske zbirke »Grofica Veronika se vrača in pripoveduje zgodbe Ojstrice«« temelji na načelu ohranjanja, varovanja in trajnostnega vključevanja naravne in kulturne dediščine v življenje lokalne skupnosti. Z ureditvijo spodnje etaže Mandlčeve hiše bo vzpostavljen prostor, namenjen predstavitvi, interpretaciji in doživljanju lokalne kulturne dediščine, s posebnim poudarkom na zgodovini Ojstrice ter zgodbi Grofice Veronike. Pri izvedbi projekta bo občina sledila načelom trajnosti, dostopnosti, vključevanja lokalnega prebivalstva, medgeneracijskega povezovanja, sodelovanja in kakovostne interpretacije dediščine. Pomembno izhodišče projekta je tudi povezovanje lokalnega okolja z institucijami s področja kulture in muzealstva. V ta namen bo vzpostavljeno dolgoročno sodelovanje s Pokrajinskim muzejem Celje, ki bo zagotavljal strokovno podporo ter muzejske eksponate za stalne oziroma občasne razstave. Projekt bo tako prispeval k temu, da kulturna dediščina ne bo ostala zgolj ohranjena, temveč bo ponovno uporabljena kot skupno dobro, namenjeno izobraževanju, kulturnemu udejstvovanju, druženju, turizmu in krepitvi lokalne identitete. Glavni cilj projekta je ureditev in vsebinska oživitev prostorov v spodnji etaži Mandlčeve hiše ter vzpostavitev kakovostne muzejske zbirke, ki bo obiskovalcem na dostopen in doživljajski način predstavila kulturno, zgodovinsko in lokalno dediščino Gradu Ojstrica. S projektom se želi doseči predvsem naslednje cilje:

- ohraniti in ponovno uporabiti obstoječe prostore Mandlčeve hiše ter jim dodati javno in kulturno vsebino;
- vzpostaviti muzejsko zbirko, ki bo predstavljala zgodovino, življenje, tradicijo in dediščino Gradu Ojstrice;

- skozi zgodbo Grofice Veronike približati lokalno zgodovino različnim generacijam ter ustvariti prepoznavno vsebinsko in turistično točko;
- zagotoviti strokovno muzejsko podporo in dolgoročno sodelovanje s Pokrajinskim muzejem Celje;
- omogočiti dostop do muzejskih eksponatov in kulturnih vsebin tudi lokalnemu prebivalstvu, šolam, društvom, obiskovalcem in turistom;
- spodbujati medgeneracijski prenos znanja, zgodb, spominov in lokalnih tradicij;
- krepiti lokalno identiteto, pripadnost kraju in zavedanje o pomenu kulturne dediščine;
- ustvariti prostor za razstave, kulturne dogodke, izobraževalne vsebine in druge aktivnosti, povezane z lokalno dediščino;
- povečati privlačnost zgodbe Gradu Ojstrica ter s tem prispevati k razvoju trajnostnega turizma;
- zagotoviti dolgoročno, trajnostno in javno dostopno uporabo urejenih prostorov in muzejske zbirke.

FINANČNE POSLEDICE: Sredstva za izvedbo projekta bodo zagotovljena v rebalansu Proračunu Občine Tabor za leto 2026, Proračunu Občine Tabor za leto 2027, projekt bo umeščen tudi v NRP.

Ocena bruto stroškov občine: cca. 94.472,03 EUR, stroškov Pokrajinskega muzeja Celje cca. 219,00 EUR in zavoda za kulturo, šport in turizem 3 jezera cca. 305,00 EUR. Predvidena višina sofinanciranja iz sklada ESRR je 45.000,00 EUR.

PREDLAGATELJ: župan in OU

POROČEVALEC: Saša Zidanšek Obreza

DELOVNO TELO, KI JE GRADIVO OBRAVNAVALO: -

PREDLOG SKLEPA ŠT. 23/6:
Občinski svet Občine Tabor potrjuje Dokument identifikacije investicijskega projekta Ureditev prostorov in muzejske zbirke »Grofica Veronika se vrača in pripoveduje zgodbe Ojstrice«.

Pripravila:
Saša Zidanšek Obreza

Župan:
Marko Semprimožnik

PRILOGA:
- Predlog DIIP-a: Ureditev prostorov in muzejske zbirke »Grofica Veronika se vrača in pripoveduje zgodbe Ojstrice«